

FORM::PROCESS

GRAPHIC+INTERACTIVE DESIGN

Nanpeidai Hills 304, 2-6 Nanpeidai-cho,
Shibuya-ku, Tokyo, 150-0036, Japan
Tel. 03-6416-4358

An intro-
duction to
our organi-
zation,
services,
case stud-
ies, and
more.

COMPANY INFORMATION

01

INTRODUCTION

イントロダクション

FORM::PROCESS was established in 2004. and recently we have started to work on everything from CI design to direction of overall branding, such as advertisements and packages. Our strength lies in our ability to express a unified image with a high degree of precision while maximizing the characteristics of various media through our experience.

What is branding? It is the extraction of a brand's unique identity and its embodiment in the best possible form. Whether it is a poster or a website, the brand is unique to the audience, and at the same time, it is a worldview, an aesthetic, and a message.

Another aspect that we consider important is that the advertisements and designs that are produced every day are seen by many people in the public sphere and can have a small cultural impact, adding spiritual value that does not end with the commercial cycle. We hope to bring success to our clients and, at the same time, to leave a legacy of design that goes far beyond transient advertising and is deeply etched in people's memories.

FORM::PROCESSは、2004年に設立。WEBデザインを活動の中心としながら徐々に制作の幅を広げ、最近ではCIのデザインから広告やパッケージ等、ブランディング全般におけるディレクションまで手がけるようになりました。それらの経験値によって、さまざまな媒体における統一されたイメージを高い精度で表現できることが私たちの強みです。

「ブランディング」とは何か？それはブランドにおける唯一無二のアイデンティティを抽出し、最良の形で具現化することに他ありません。目にしたものがポスターであろうとWEBサイトであろうとオーディエンスにとってブランドは唯一の存在であり、同時にそれはひとつの世界観・美意識であり、メッセージでもあります。

そして、私たちが重要だと考えているもうひとつの側面は、日々生産されていく広告やデザインが公共の場において多くの人々の目に触れ、少なからず文化的な影響力を放ち、商業のサイクルだけに終始しない精神的な付加価値を持ちうるのだということ。クライアントに成功をもたらすと同時に、一過性の広告を遥かに越えて、人々の記憶に深く刻まれるようなデザインを、少しでも残していけたら幸いです。



02

SERVICES

事業内容

CREATIVE DIRECTION & GRAPHIC DESIGN

ブランドにおけるクリエイティブ・ディレクション

CIやロゴマークのデザイン

さまざまな広告媒体やパッケージ等のデザイン

写真撮影・映像などにおけるアート・ディレクション

デザインガイドラインの策定等

INTERACTIVE DESIGN, WEB DESIGN & OTHER

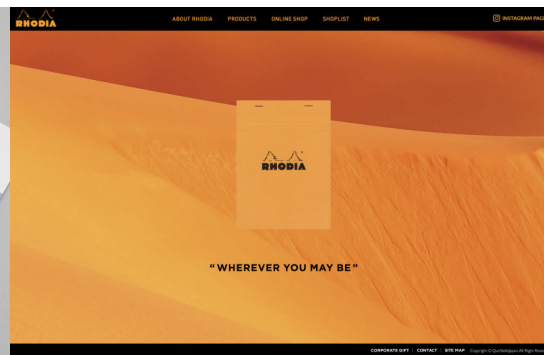
WEBサイトの企画／デザイン／制作／運用

マルチデバイス(レスポンシブデザイン)対応のサイト制作

WordpressやカスタムCMSを導入したウェブサイトの構築

多言語対応した海外向けのウェブサイトの構築

アプリやサイネージ等の企画・デザイン・開発



トータルブランディング事例

RHODIA Branding

フランスの文具ブランド「RHODIA」の日本国内向けのブランディング。パンフレットやフリーペーパーWEBサイト等さまざまなツール制作を担当。様々な媒体でシーズンや製品ごとの特性を反映した表現を展開しており、同時にクリエイター向けの製品としてどこか遊び心のある世界観を大切にしている。パッケージデザインも手がけたボールペン・シャープペンの製品RHODIA scRiptは世界で販売されており国際的なパッケージデザイン専門の賞であるペントアワード（Pentawards）にてGOLDを受賞した。



03

COMPANY OUTLINE

会社概要

フォーム・プロセス株式会社

所在地: 150-0036 東京都渋谷区南平台町2-6 南平台ヒルス304
TEL: 03-6416-4358
代表取締役: 八木崇晶
設立: 2004年7月28日
社員数: 8名
資本金: 10,000,000円

FORM PROCESS inc.

ADDRESS: Nanpeidai Hills 304, 2-6 Nanpeidai-cho, Shibuya-ku, Tokyo 150-0036
TEL: 03-6416-4358
FOUNDER: Takaaki Yagi
ESTABLISHED: July 28, 2004
EMPLOYEES: 8
CAPITAL: 10,000,000yen

04

AWARDS

受賞歴



The One Show
Interactive [E-commerce]
GOLD 2007

世界三大広告賞のひとつOneShowにて
2007年のEコマース部門でGOLD受賞

OTHER AWARDS

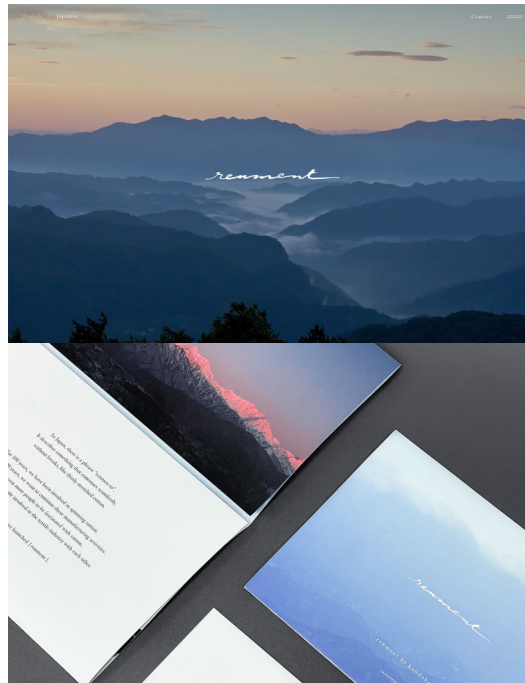
PENTAWARDS [HOME, LEISURE & OTHER MARKETS] GOLD
NEW YORK FESTIVAL BRONZE
ONE SHOW INTERACTIVE [Business to Consumer] Finalist
CLIO Awards [E-commerce] SHORTLIST
AdFEST [Web site: Cosumer] Finalist
TOKYO INTERACTIVE AWARD [BANNER] GOLD
CANNES LION [Retails & E-Commerce, incl. Restaurants] SHORTLIST
iF communication design award



The Kyoto Costume Institute

CLIENT : The Kyoto Costume Institute

Web site



renment

CLIENT : KONDOBO

Branding



BE@RBRICK SERIES

CLIENT : MEDICOM TOY

Web site

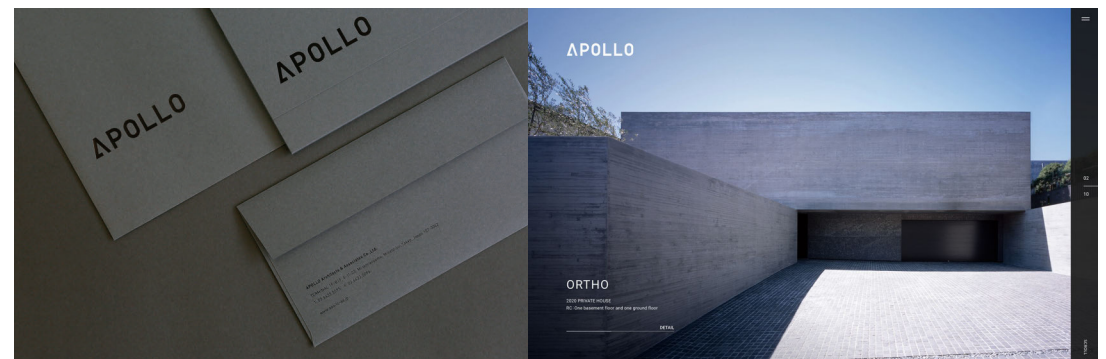
CASE STUDY



Studio NOI

CLIENT : Studio NOI

Web site



APOLLO Architects & Associates

CLIENT : APOLLO Architects & Associates

Branding



New National Theatre 20th Anniversary

CLIENT : NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO.

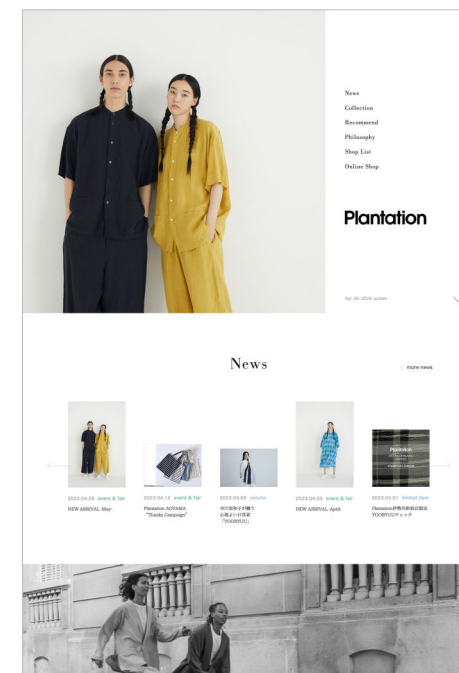
Web site



TAKERU SATOH Official Site

CLIENT : AMUSE INC.

Web site



Plantation

CLIENT : A-net inc.

Web site

CASE STUDY



MACKINTOSH PHILOSOPHY

CLIENT : SANYO SHOKAI

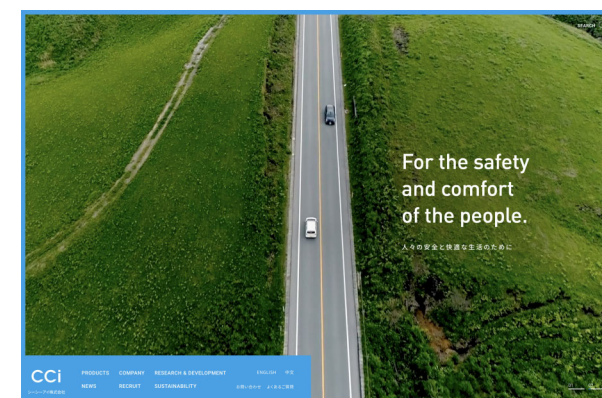
Branding



Quo Vadis

CLIENT : Quo Vadis Japan Co., Ltd.

Brochure



CCI Corporation

CLIENT : CCI Corporation

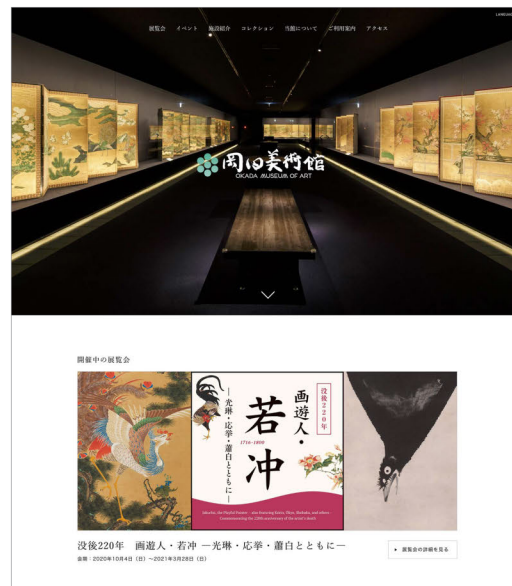
Web site



GQ JAPAN

CLIENT : Condenast Japan

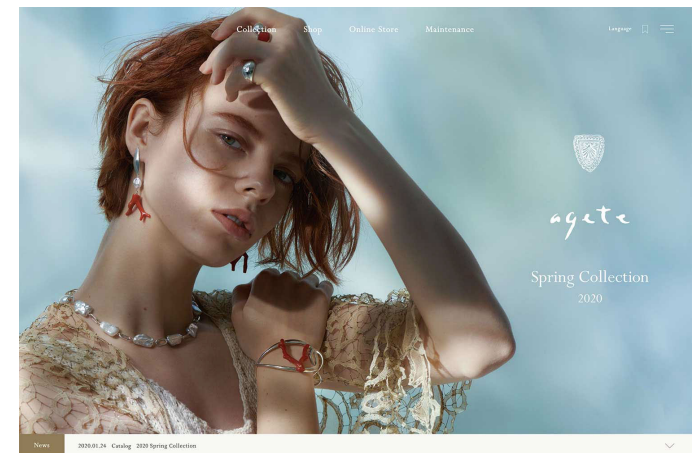
Web site



OKADA MUSEUM OF ART

CLIENT : UNIVERSAL ENTERTAINMENT

Web site



agate

CLIENT : The SAZABY LEAGUE

Web site

CASE STUDY

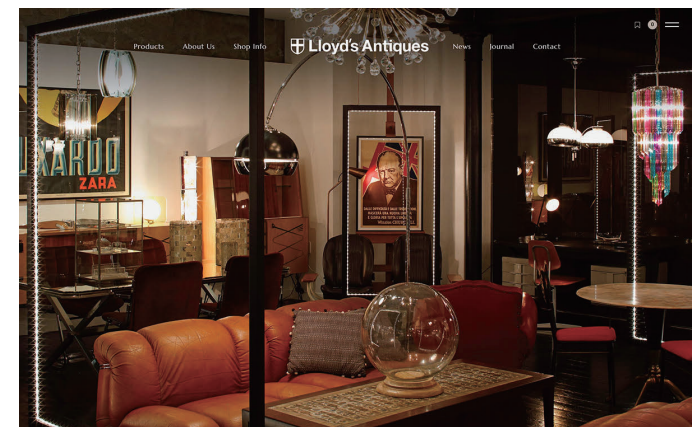


YOSHIDA

CLIENT : YOSHIDA Corporation



Branding



Lloyd's Antiques

CLIENT : Lloyd's Antiques

Web site